



## Réservations :

Clôture à 14 heures le vendredi précédant le concert.

asbl Au Pays de l'Attert

Nathalie Druart - Sylvie Hubert

+32 63 22 78 55

musique.vallee@attert.be

Administration Communale de Beckerich

00352 23 62 21 1 (de 8 à 12 heures)

Vos données sont traitées par l'ASBL Commission de gestion du Parc naturel de la Vallée de l'Attert. Toute question à ce sujet peut être adressée par téléphone au +32 63 22 78 55 ou par mail à musique.vallee@attert.be.

## Prévente :

Dans la mesure du possible, nous demandons que **toutes les places soient payées avant le concert**. Attention, les places adultes non payées le jour du concert passent à 20 €.

Le **paiement doit être effectué avant le jour du concert par virement** (après réservation par téléphone) :

Belgique : IBAN BE68 7326 1226 2334 (BIC : CREGBEBB)

Luxembourg : IBAN LU75 0020 1399 6983 6600 (BIC : BILLULLL)

avec en communication : Nom (donné à la réservation) Prénom - numéro du concert - Nombre de places adultes (A), jeunes (J) et enfants (E) (Exemple Dupont Jean 1) 2 A+1 J+1 E - 5) 2 A+5 E)

Les deux comptes sont ouverts au nom de l'asbl Au Pays de l'Attert

Les places qui bénéficient du **tarif préférentiel à 12 €** (minimum 4 concerts différents réservés et payés en même temps) ne pourront **pas faire l'objet d'un remboursement**.

Le remboursement des autres places sera possible jusqu'au mardi inclus avant le concert.



## Le festival est soutenu

par :

Loterie nationale - Belgique

Pall Center - Oberpallen

Ferme du Faascht - Grendel

Atelier d'Architecture Beng- Esch-sur-Alzette

Regulux et Associés - Dudelange

Garage Castermans - Redange

Kaufmann & Biesen - Schandel

OPAL-Systems - Arlon

Rinnen Constructions Générales - Binsfeld

Schilling Nic. & Fils SARL - Fischbach

Ce festival est réalisé avec le soutien financier du Ministère de la Culture, du Ministère de l'Économie, Direction générale du Tourisme (L), du Service provincial de la Culture de la Province de Luxembourg, du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service des Musiques (B)

Avec le soutien de :



## Organisation :

Association des communes de la Vallée de l'Attert belgo-luxembourgeoise

## Secrétariat :

en collaboration avec

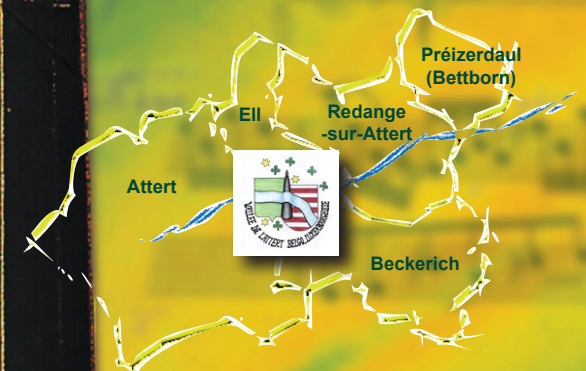


Éditeur responsable : Marcel Nickers

# PROGRAMME 2023

25<sup>e</sup> édition

# Musique dans la vallée Musik am Atertdaul



## 1. Liszt, rien que Liszt

SAMEDI 26 AOÛT À 20 H  
Église de Tontelange (Attert-B)

*Les jeux d'eau à la villa d'Este, Enfant si j'étais roi, Rhapsodie hongroise n° 15, Consolation n° 3...*

Eliane Reyes et Jean-Claude Vanden Eynden, piano, Cécile Lastchenko, mezzo-soprano et Sébastien Parotte, baryton-basse

*Liszt, de Budapest, Rome... à Colpach, où il séjourna en 1886 pour donner son dernier concert à Luxembourg*

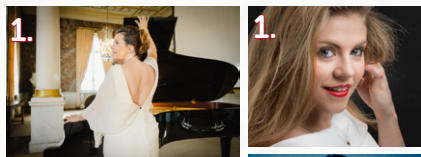
## 2. Polyphonies corses

SAMEDI 2 SEPTEMBRE À 20 H  
Église de Redange (L)

*Chants de la Passion de Sartène et chants traditionnels de Corse*

Jean-Paul Poletti et le chœur d'hommes de Sartène

*Que dire de la beauté des chants polyphoniques corses sinon qu'on ne s'en lasse pas !*



## 3. Vivaldi, rien que Vivaldi

SAMEDI 9 SEPTEMBRE À 20 H  
Église de Ell (L)

*Concerto La Notte, Sento in sens, Les Quatre Saisons...*

Orchestre I Virtuosi di Waterloo

Solistes : Jean-Frédéric Molard, violon, Marc Grauwels, flûtes et Logan Lopez Gonzalez, contre-ténor

*Vivaldi compositeur universel à qui on doit le tube planétaire « Les Quatre Saisons »*

## 4. Mozart, rien que Mozart

SAMEDI 16 SEPTEMBRE À 20 H  
Église de Bettborn (L)

*Sinfonia concertante KV 364, aria de concert et airs d'opéra*

Orchestre Estro Armonico sous la direction de Carlo Jans

Solistes : Christine Goethals, soprano, Emmanuel Junk, basse, Rainer Staringer, violon alto et Jehanne Strepenné, violon

*La Sinfonia concertante, un des chefs-d'œuvre de Mozart où le violon et l'alto se partagent la vedette*



## 5. Un clown au pays de la musique classique #5 Enfin en accords !

SAMEDI 23 SEPTEMBRE À 16 H  
Église de Beckerich (L)

*Spectacle familial : les enfants avant tout !*

Quatuor à cordes de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie avec Anne-Sophie Delire, clown, claquettes, contrebasse

*Un spectacle sans paroles, mais pas sans éclats de rire !*

*Durée : 45 - 50 minutes*

## 6. Mendelssohn, rien que Mendelssohn

SAMEDI 23 SEPTEMBRE À 20 H  
Église de Beckerich (L)

*Symphonies pour cordes n°3 - 6 & 10, Infelice op. 94 et Concerto pour violon et orchestre n°1*

Orchestre Royal de Chambre de Wallonie sous la direction de Vahan Mardirossian

Solistes : Tatiana Samouil, violon et Anna Samuil, soprano

*Félix Mendelssohn-Bartholdy, un des grands Romantiques, laisse une œuvre abondante malgré sa courte vie*



## 7. L'univers de l'amour en musique

DIMANCHE 1<sup>ER</sup> OCTOBRE À 16 H  
Salle Robert Schuman à Attert (B)

*R. Schumann, G. Donizetti, Nadia Boulanger, Puccini, R. Strauss, Mozart, Fauré...*

Ensemble Moebius : Claudia Porrero Cabrera, soprano, Jonathan Vork, ténor et Alain Bajot, piano

*La rencontre, la séduction, la flamme déclarée... toutes ces émotions qui ont inspiré tant de compositeurs*

*Les concerts 1 et 7 bénéficient de l'appui des Tournées Art et Vie - Service de la Diffusion - Service Général des Arts de la Scène - direction générale de la Culture*

Bon festival...

