

JOURNÉE
PROFESSIONNELLE
ORGANISÉE PAR
SERVICE NATIONAL
DE LA JEUNESSE &
SAARLÄNDISCHES
FILMBÜRO E.V.

ÉDUCATION À L'IMAGE ET À LA CITOYENNETÉ

Projets de la Grande Région et au-delà

10 NOV. 2017
10h00 - 16h30

SARREBRUCK

Ministerium für Bildung und Kultur
Triererstraße 33 – 66111 Sarrebruck

EINSCHREIBUNG PER E-MAIL INSCRIPTION PAR E-MAIL

Jörg Witte

witte@filmbuero-saar.de

mit Betreff

Filmbildung trifft
Politische Bildung

Adrien Promme

adrien.promme@snj.lu

avec sujet

Education à l'image et
à la Citoyenneté

Bis zum 6. November 2017 | *jusqu'au 6 novembre 2017*

Freier Eintritt | *entrée gratuite*

Ablauf - Änderungen vorbehalten | *Déroulement sous réserve de modification*



ZIELPUBLIKUM PUBLIC CIBLE

Lehrkräfte, Sozialarbeiter, Sozialassistenten, Sozialarbeiter an Schulen, Erwachsenenbildner, Studierende, Multiplikatoren, Mitarbeiter in Weiterbildungseinrichtungen | *Animateurs, éducateurs, médiathécaires, médiateurs socio-culturels, assistants sociaux scolaires, éducateurs d'adultes, étudiants, personnels des services culturels et d'animation, personnels de la Jeunesse et des Sports*

VERANSTALTER ORGANISATEURS

Saarländisches Filmbüro e.V.
Service National de la Jeunesse Luxembourg

KOOPERATIONSPARTNER LES PARTENAIRES DE COOPÉRATION

Netzwerk | *Réseau* Créajeune, Landeszentrale für Politische Bildung des Saarlandes, Ministerium für Bildung und Kultur des Saarlandes

IN ZUSAMMENARBEIT MIT EN PARTENARIAT AVEC

Zentrum für Politische Bildung Luxembourg, SchulKinoWoche Saarland, Rencontres documentaires de l'IRTS de Lorraine, Festival du Film Arabe de Fameck / Val de Fensch

9h30 Empfang | Inscrition

10h00 Begrüßung | Mots d'accueil

- Daniel Frisoni IRTS Nancy und | et Sigrid Jost Saarländisches Filmbüro e.V.
- Erik Harms-Immand Direktor der Landeszentrale für Politische Bildung

10h10 **Wie setzt man sinnvoll Film und Medien in der politischen Bildung ein? | Comment emploie-t-on le film et les médias audiovisuels judicieusement dans l'éducation à la citoyenneté ?**

Moderation | *Présentation*: Johannes Wilts KINEMA e.V. - Interkulturelle Filmbildung im europäischen Dialog

- Mahjouba Galfout Ligue de l'enseignement-FOL Moselle, Lorraine
- Burkhard Jellonnek Landesinstitut für Pädagogik und Medien, Saarbrücken, Saarland
- Aurélia Pfend CVB/Coup 2 Pouce, Wallonie-Bruxelles
- Pol Lesch Centre National de l'Audiovisuel (CNA), Luxembourg

Diskussionsrunde mit dem Publikum | *Table ronde avec le public*

11h10 Kaffeepause | Pause café11h30 **Best Practice. Projekt-Beispiele | Exemples de projets**

Moderation | *Présentation*: Sigrid Jost - Mahjouba Galfout

- Florian Klein Adolf-Bender-Zentrum St. Wendel: Vermittlung von demokratischen Werten in der Filmarbeit, Praxisbeispiele aus der Arbeit des Adolf-Bender-Zentrums | *Transmission des valeurs de citoyenneté par l'analyse du film, exemples de projets du « Adolf-Bender-Zentrum »*
- Yves Steichen - Sam Hastert CNA Luxembourg: „Journée de la Mémoire“. Filme für Schulklassen zum Holocaust-Gedenktag | *« Journée de la Mémoire ». Films à l'intention de classes d'élèves portant sur le thème de l'Holocauste*
- Paulina Dabrowska KaBu Wiltz: Filme zur Gemeindewahl 2017, entstanden im Rahmen der Kinderfreizeit „Kannersommer“ | *Films produits lors des activités estivales « Kannersommer » sur les élections municipales*
- n.n. | à déf., WebTV Woippy (angefragt | à confirmer)
- Jean-Luc Slock directeur Camera-etc Liège: Trickfilm als Instrument der soziokulturellen Bildung | *Le cinéma d'animation utilisé comme outil socioculturel*
- Wilhelm Offermanns Arbeitskammer-Filmtage: Mit Kinofilmen politische Bildung vermitteln | *Education à la citoyenneté par des œuvres cinématographiques*

13h00 Mittagsimbiss | Casse-croûte13h45 **Didaktische Materialien | Outils pédagogiques**

Moderation | *Présentation*: Johannes Wilts KINEMA e.V.

- Detlef Endeward Niedersächsisches Landesinstitut für schulische Qualitätsentwicklung, Hildesheim: Bewegtbild-Handwerkszeug zum Thema Flucht am Beispiel des Films „Asylrecht“, Dokumentarfilm im Auftrag der Militärverwaltung in der Britischen Zone 1948. Wie arbeite ich mit filmischen Materialien in der Bildungsarbeit? | *Le thème des réfugiés: « Asylrecht » (droit d'asile), un film documentaire par ordre de l'administration militaire britannique dans le nord de l'Allemagne (1948). Comment peut-on travailler avec les outils cinématographiques et audiovisuels dans les projets éducatifs ?*
- Sandrine Pellenz Vorstellung von didaktischen Materialien der | *Présentation des outils pédagogiques de la Ligue de l'enseignement* - FOL Moselle

14h30 **Demokratiebildung mit dem Dokumentarfilm von Tarquin Ramsay | Éducation à la citoyenneté à partir du film documentaire de Tarquin Ramsay "Free Speech, Fear Free", UK 2016**

- Präsentation mit Filmausschnitten durch Tarquin Ramsay, London | *Présentation du projet avec extraits de film par le réalisateur Tarquin Ramsay, Londres*
- Diskussionsrunde mit | *Débat avec Tarquin Ramsay, Paul Thiltges* Paul Thiltges Distributions, Delia Pifarotti Lehrerin, und Yara Wintersdorff Schülerin, Esch-Alzette, sowie Karolina Kowol DoppelEinhorn/MedienNetzwerk SaarLorLux der Landesmedienanstalt Saarland (Öffentliche Projektion des Films am 9.11. um 20.00 Uhr im „kino achteinhalb“ Saarbrücken | *la projection publique sera présentée 9.11 à 20h00 au « kino achteinhalb » Sarrebruck*)

15h15 Kaffeepause | Pause café

15h30 **Abschlussrunde: Warum ist politische Bildung heute wichtig? | Débat final: Pourquoi l'éducation à la citoyenneté est-elle nécessaire de nos jours ?**

Jugendliche aus der Großregion diskutieren | *Des adolescents de la Grande Région discutent*

Moderation | *Présentation*: Ken Nilles Mediafactory Marienthal

- n.n. | à déf. Lothringen | Lorraine
- Kevin Dean Velten Saarland
- Karolina Kowol DoppelEinhorn, MedienNetzwerk SaarLorLux der Landesmedienanstalt Saarland
- n.n. | à déf. Belgien | Belgique
- Yara Wintersdorff Schülerin der Grundschule, Esch/Alzette, Luxembourg
- Shania - Gonçalo Youtube Channel PSYCHIATRIE, Luxembourg

16h30 Ende | Fin

FACHTAGUNG
ORGANISIERT VON
SERVICE NATIONAL
DE LA JEUNESSE &
SAARLÄNDISCHES
FILMBÜRO E.V.

FILMBILDUNG TRIFFT
POLITISCHE BILDUNG
Projekte aus der Großregion und darüberhinaus

10.11.2017
10:00 - 16:30 Uhr

SAARBRÜCKEN
Ministerium für Bildung und Kultur
Triererstraße 33 - 66111 Saarbrücken